



京都からの  
お福分け

2018

講座

京の  
ほんまもん



「京のほんまもん講座 2018 ～京都からのお福分け」は、京都アカデミアフォーラム in 丸の内に参加する大学が連携を図り、大学教員と京都の文化人がコラボレーションを通じて、京都の伝統文化・芸能をお伝えするセミナーです。関東では普段聞くことのできない京都のほんまもんの講師陣が京都の日常の営みをご紹介します。京都の伝統文化・芸能に関心を示していただく機会につながることを期待いたします。

京都女子大学主催

## 京の伝統から生まれる新しい布 —「西陣絣」と「いとへん universe」の挑戦—

2018年 7月 20日 金 13:00—15:00

参加申し込み締め切り: 7月17日(火)



講師	葛西 郁子(西陣絣 絣加工師、いとへんuniverse 副代表) 白須 美紀(文筆家、いとへんuniverse 副代表)
コーディネーター	前崎 信也(京都女子大学 家政学部 生活造形学科 准教授)
内容	職人の減少や高齢化で存続の危機に直面している「西陣絣」。本講座では、「西陣絣」の未来をひらくために結成された「いとへんuniverse」の活動を紹介します。 【第一部: 講演】葛西氏、白須氏 【第二部: 対談】葛西氏、白須氏、前崎氏 【製品の展示】 ※詳しくは、裏面をご覧ください。



■ 京都アカデミアフォーラム in 丸の内  
新丸の内ビルディング10F



### ■ 「京都アカデミアフォーラム」in丸の内とは

京都外国語大学、京都光華女子大学、京都工芸繊維大学、京都市立芸術大学、京都女子大学、京都精華大学、京都橘大学、京都美術工芸大学、同志社女子大学、京都大学が連携し、京都の文化・芸術・科学について「学術面から情報発信する場」として広く一般に認知されることを目指し、京都の魅力や価値を高めることを目的とした場の総称です。

問い合わせ先

京都女子大学 連携推進課  
Tel : 075-531-7080  
Mail : r-suishin@kyoto-wu.ac.jp

参加申し込みURL

<http://www.kyoto-af.jp/honmamon2018/>



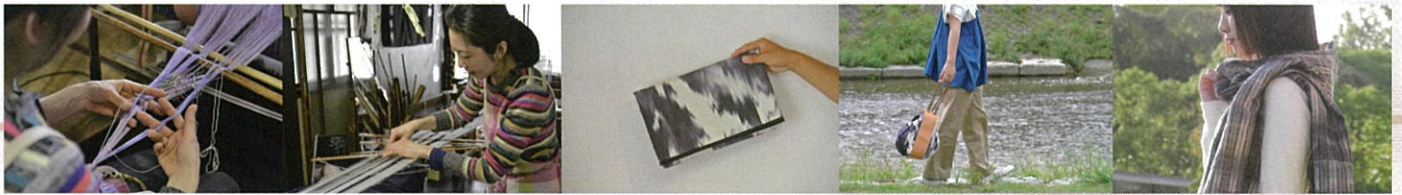
続きは裏面へ



## ■ 京の伝統から生まれる新しい布 —「西陣絣」と「いとへん universe」の挑戦—

にしじんおり  
西陣織といえば高級織物の代名詞ですが、その一種にシルクを使った「知る人ぞ知る」<sup>かすり</sup>絣の織物があります。この「西陣絣」が職人の減少や高齢化で存続の危機に直面しています。今回は唯一の若手絣加工師・葛西郁子氏と京都の染織文化を取材執筆する白須美紀氏をゲストにお招きし、この伝統技法の未来をひらくために結成された「いとへん universe」の活動を紹介します。職人・ライター・デザイナー・大学生（京都女子大学はGoogle Arts & Culture を通じて西陣絣を世界に発信中）など様々な人材が協働し、西陣絣を新しい布として蘇らせるための挑戦が続いています。なお、当日は製品の展示を予定しています。

- 日時 2018年7月20日（金）13:00～15:00（受付12:30より）
- 場所 京都アカデミーフォーラム in 丸の内会議室 C・D（東京都千代田区丸の内1-5-1 新丸の内ビルディング10階）
- 申込 7月17日（火）締切 参加申し込みURL <http://www.kyoto-af.jp/honmamon2018/>よりお申し込みください。
- 費用 2,000円（当日、受付でお支払いください。できるだけお釣りのないようご協力ください。）
- スケジュール 12:30 受付
- 13:00 開会挨拶・講師紹介
- 講演①「伝統工芸西陣絣の意匠と技巧、その魅力」 葛西 郁子氏
- 講演②「つくる・伝える・協働する —いとへん universe の挑戦—」 白須 美紀氏
- 14:00 対談 葛西 郁子氏、白須 美紀氏、前崎 信也氏
- 質疑応答
- 【製品の展示】13:00～16:00（予定）



## ■ 講師

## 葛西 郁子



青森県弘前市出身。京都市立芸術大学美術学部修士課程修了。同大学非常勤講師勤務の後、西陣絣加工職人として「葛西絣加工所」を開業。「いとへん universe」のメンバーとしても絣加工や絣織物の普及活動を行う。

## 白須 美紀



京都府京都市出身。ライター・文筆家。伝統工芸や京都文化に関わる人々を取材し、雑誌や書籍に寄稿。「いとへん universe」では広報を担当し、SNSでの発信や染織リトルプレスの発行など、西陣絣を伝える活動を広く展開している。

## ■ コーディネーター

## 前崎 信也



滋賀県甲賀市出身。京都女子大学家政学部生活造形学科准教授。専門は工芸文化史・文化情報学。ロンドン大学SOAS大学院博士課程修了（学術博士・美術史）。日本工芸を海外に発信する活動を幅広く展開する。

## ■ 今後の予定（京都橘大学・同志社女子大学・京都市立芸術大学のご案内）

時期	日付曜日	主催	定員	タイトル	講演者
8月	調整中	京都橘大学	60名	京都の狂言文化と茂山忠三郎家(仮)	林 久美子(文学部教授)、 茂山 忠三郎(文学部客員教授)
9月	調整中	同志社女子大学	調整中	調整中	調整中
11月	調整中	京都市立芸術大学	調整中	調整中	調整中